

Dodatok k novému vydaniu knihy.

Uplynuli už tri roky od prvého vydania tejto knihy a od toho času sa v našom živote udialo mnoho nových vecí pre náš život tak dôležitých, že je potrebné sa k niektorým opätovne vrátiť a poukázať na aktuálnosť uplynulého času a podrobiť ho konfrontácii so súčasnou situáciou. Kniha Dotyky s mocou s jej doplneným obsahom si vyžiadala nové vydanie, aby splnila želanie mnohých ku ktorým sa prvé vydanie nedostalo. Preto som sa rozhodol, že si tridsiate výročie novembrových udalostí z roku 1989 pripomeniem práve vydaním druhého doplneného vydania, aby tento zlomový moment slovenských dejín, ktoré zmenili životy mnohých z nás vrátane môjho, zostal stále v pamäti, lebo ešte tieto udalosti v spoločnosti rezonujú v rôznych formách osobných pocitov a pod vplyvom mnohých skúseností s ponovembrovým vývojom. Znovu sa ukázalo, že si nevieme. zobrať poučenia a naďalej sa nevieme zbaviť chýb, ktoré nám bránia prežívať súčasnosť a deformujú naše snahy o lepšiu budúcnosť. Musíme znovu dostať príučku, aby sme pochopili, že každá premárnená príležitosť nás dobehne a bude nám prekážkou dosiahnuť cieľ, ktorý sme si v novembri na studených námestiach dali a želali naplniť. Premárnili sme mnoho príležitostí a nezodpovedne sme nakladali vecami, ktoré sa nám zdali, že sú prekonané a že život bude plynúť automatický v náš prospech bez toho, aby sme sa o to v každej situácii pričinili. Žijeme naďalej v ilúziách, že svet nám kľučí pri nohách a oddávame sa radovánkam miesto toho, aby sme dokončili začaté dielo. Znovu stojíme na tej istej križovatke dejín, kde musíme riešiť mnoho vecí naraz, ktoré sme z pohodlnosti zanedbávali, čas sa nedá oklamať, on si ide svojim tempom bez ohľadu čo si o tom myslíme my. Mnoho vecí na ktoré moja kniha upozorňovala sa premenilo na skutočnosť. Mnoho vecí nad ktorými sme ležérne mávli rukou a odbili sme ich konštatovaním, že sú to len akési konšpiračné teórie, sa dnes ukázali, že sa premieňajú na skutočnosť. Rozdiel je ale v tom, že už sa stali neovládateľným fenoménom doby a formujú poradie nášho hodnotového stĺpca. Horšie na tom je ale skutočnosť, že nevieme odhadnúť výsledok konca, lebo už sa nám to vymklo z rúk a tento pohyb udalostí ide mimo nášho kontrolného systému. Do pohybu sa dali také kolosálne zmeny v oblasti morálky, ekonomiky, životného štýlu, ekológie a kultúre, že prevahu získavajú kultúrno spoločenské trendy, ktoré sú nám cudzie a búrajú stáročia budovanú kresťanskú európsku civilizáciu, ktorá tú dobu prežívala len vďaka hodnotám, ktoré si naši predkovia bránili a boli základom na prežitie v mnohých búrlivých časoch, ktoré Európa len vďaka nim vedela vždy ubrániť. Svedectvo tej doby zanechalo nezmazateľné stopy v rôznych oblastiach nášho života. Tými stopami sú hodnotné architektonické, vedecké, literárne a umelecké diela. Formovanie a udržovanie tradícií našich predkov s vytváraním podmienok pre relatívne pokojný život v našom životnom priestore bez vážnejších negatívnych vplyvov iných expanzívnych kultúr pre našu civilizáciu bolo vždy prioritou európskych národov. Nezodpovednými politikami sme dali do pohybu nezadržateľný a neovládateľný tlak migračnej vlny na našu európsku civilizáciu, ktorá môže od základu zmeniť etnické, náboženské, ekonomické, demografické a kultúrne pomery starého kontinentu až tak, že sa naša civilizácia ocitne na okraji zániku. Momentálne sa tieto obavy môžu zdať opäť ako konšpiračné teórie, ale nemusí to byť tak, lebo ten viditeľný pohyb tieto obavy oprávnené vzbudzuje.

Týchto pocitov sa nemôžem zbaviť ani v obsahu ďalších mojich kníh Údolie divých makov, Fragmenty času a ani v ďalších pripravených knihách na vydanie v roku 2020, V znamení modrého pavúka, Reportáže spod mosta a Štyri ročné obdobia, ktoré podobným spôsobom ako táto kniha poukazuje na chyby spoločnosti smerujúce k vytváraniu podmienok na deformáciu spoločenských pomerov napomáhajúcich práve nebezpečenstvám plynúcich z ignorancie našich chýb a vlastnej zodpovednosti za ne. Čas na nápravu chýb nezadržateľne plynie a síl ubúda. Preto som vyhovel dopytu na vydanie s aktualizovaným doplnkom. Zároveň som zvolil praktickejší formát pozostávajúci z dvoch dielov tematický od seba oddelených bez zásahu do pôvodného obsahu knihy. Ďalšou zmenou prešla aj foto dokumentačná časť výmenou niektorých fotografií, životopisných údajov a obalu kníh, ktoré korešpondujú už s vydanými a pripravovanými knihami. Zároveň boli odstránené tlačové chyby a tým je text zbavený nepodstatných chýb. V doslove uverejňujem aj dodatočné recenzie uverejnené v tlači. Doslov je obohatený aj úryvkami z rukopisov kníh ktoré sú pripravené na vydanie v roku 2020.

■autor.